

講道館昇段資格に関する内規

昭和32年8月1日制定
昭和34年5月6日改正
昭和35年9月1日改正
昭和40年10月1日改正
昭和41年1月8日改正
昭和58年5月2日改正
平成11年6月14日改正
平成17年4月1日改正
平成20年8月1日改正
平成27年4月1日改正

(審議)

1. 講道館審議会における昇段候補者の審議は、講道館審議会規則のほかこの内規に従って行われる。
ただし、講道館長の提案による特別事由がある昇段候補者については、この内規によらないで審議することができる。

(審議条件)

2. この内規に示された最少年齢、修行年限、試合成績等は、最低の基準を示したものであり、この基準に達しない者は審議の対象にならない。

(逐次昇段)

3. 段位は逐次昇段することを原則とする。
ただし、特別の事情がある者については、次段位に昇段できなかった事由につき精査した上で、1階級だけ跳んで昇段することを認める場合がある。この場合の修行年限は、その成績に適合した、昇段する両段の所用年限を併せたものとする。

(最少年齢)

4. 昇段最少年齢は次の基準による。
ただし、抜群昇段及び特別昇段については、この基準にかかわらず昇段させることができる。

昇段する 段位	初段	二段	三段	四段	五段	六段	七段	八段
昇段できる 最少年齢	満14才				満20才	満27才	満33才	満42才

(審議の原則)

5. 昇段候補者の審議は、柔道精神の修得、柔道に関する理解、柔道技術体得の程度(技の理論、姿勢、態度、歩合、巧拙等)及び柔道の普及発展に尽くした功績について評定する。
ただし、柔道精神に反する発言、行いがある者は、昇段を認めることができない。

(実技, 筆記, 口頭試問等)

6. 昇段候補者の審議は, 修行状況, 試合成績等を記述した書類資料によるだけでなく, 実技, 筆記, 口頭試問等の考査を併せて行うことができる。

(形の審査)

7. (1) 各段位昇段において審査される形は次表のとおりとする。

昇段する段位	審査される形
初段	投の形のうち手技・腰技・足技
二段	投の形
三段	固の形
四段	柔の形
五段	極の形
六段	講道館護身術
七段	五の形
八段	古式の形

- (2) 初段, 二段, 三段, 四段, 五段及び六段候補者については, 講道館又は推薦を行う団体が実施する実技試験において「合否」の評定を受ける。
- (3) 七段候補者については, 講道館又は推薦を行う団体が実施する実技試験において, 「秀」「優」「良」「可」「不可」の評定を受ける。
- (4) 八段候補者については, 講道館が実施する実技試験において, 「秀」「優」「良」「可」「不可」の評定を受ける。
- (5) 障がい等の理由で演技ができない者については, 可能な範囲で該当の形の知識を審査することができる。
- (6) なお, 特例として, 身体の事由によって衝撃を受ける技, 形が無理な初段, 二段, 三段受験者は, 柔の形をもって受験することができる。

(初段、二段、三段、四段、五段候補者の評定)

8. (1) 初段、二段、三段、四段、及び五段昇段候補者の審議は、5.(審議の原則)によって検討し、技術体得の程度のうち、歩合と巧拙を試合成績により評価した得点、修行年限及び形の修行状況の関係を示した次表により評定する。

昇段する段位		初 段	二 段	三 段	四 段	五 段	
評定される形		投の形のうち 手技 腰技 足技	投の形	固の形	柔の形	極の形	
試合成績と修行年限	評 定	無段における 得点, 年限	初段における 得点, 年限	二段における 得点, 年限	三段における 得点, 年限	四段における 得点, 年限	
	秀	大会成績	全日本柔道選手権大会, 世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技で3位以上				
		修行年限	半年以上	1年以上	1年以上	1年半以上	
	優	得点	10点以上 (又は全日本柔道連盟の強化選手に選考されていること)				
		修行年限		1年以上	1年半以上	2年以上	2年以上
	良	得点	6点以上				
		修行年限	1年以上	1年半以上	2年以上	3年以上	4年以上
	可	得点	3点以上				
		修行年限	1年半以上	3年以上	4年以上	5年以上	6年以上

(2) 得点は、講道館、全日本柔道連盟、及び講道館段位推薦委託団体が主催又は後援した大会のものに限る。

(3) 試合の得点は次のとおりとする。ただし「不戦勝ち」等、試合が行われなかったものを除く。

2階級以上上位段者に対する「勝ち」	2.0点
1階級上位段者に対する「勝ち」	1.5点
同段者に対する「勝ち」	1.0点
1階級下位段者に対する「勝ち」	0.5点
2階級下位段者に対する「勝ち」	0.3点
2階級以上上位段者に対する「引き分け」	1.0点
1階級上位段者に対する「引き分け」	0.75点
同段者に対する「引き分け」	0.5点

(4) 全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技で3位以上に入賞し、現在の修行状況が優れている者については、「秀」として取り扱う。

(5) 全日本柔道連盟の強化選手に選考された者は、その指定を受けている期間中「優」として取り扱う。

(試験)

9. (1) 原則として「可」の評定の修行年限を満たす初段、二段及び三段候補者については、8. (初段、二段、三段、四段、五段候補者の評定)に規定する試合得点によらないで、実技試験を実施して昇段させることができる。

(2) 試験の内容については付則1で定める。

(六段候補者の評定)

10. (1) 六段昇段候補者の審議は、5. (審議の原則)によって検討し、次表により評定する。

評定される形		講道館護身術	
試合成績と修行年限	評定	五段における得点、大会成績及び年限	
	秀	大会成績	全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技で3位以上
		修行年限	5年以上
	優	得点	下記のいずれかを満たしていること。 ① 選抜された大会で10点以上 ② 高段者大会で16点以上 ③ 選抜された大会と高段者大会の合計点数が16点以上
		修行年限	7年以上
	良	得点	6点以上
		修行年限	9年以上
	可	得点	3点以上
		修行年限	12年以上

(2) 評定の対象となる試合得点は、以下のものに限る。

① 選抜された大会

② 自由参加の大会

ア. 六段候補者の評定の対象となる自由参加の大会は、原則として高段者大会のみとする。

イ. 高段者大会の取り扱いについては付則2で定める。

ウ. 六段候補者の評定の対象となる高段者大会の成績は、全国柔道高段者大会、地区高段者大会及び府県高段者大会それぞれ年間1試合のみ、合計3試合までとする。

エ. 年間においてさらに全国規模で行われる高段者大会の成績を1試合のみ計上することができる。

(3) 全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技で3位以上に入賞し、現在の修行状況が優れている者については、「秀」として取り扱う。

(4) 全日本柔道連盟の強化選手に選考された者は、その指定を受けている期間中「優」として取り扱う。

- (5) 五段時の試合成績が不十分な場合でも、現段位前での成績が特に優秀な者については、考慮することができる。ただし、現在の修行状況及び柔道の普及発展に尽くした功績が優れたものでなければならない。

(七段及び八段候補者の評定)

11. (1) 七段及び八段候補者の審議は、5.(審議の原則)によって検討した上で、以下の各項目についてそれぞれ評定し、その総合成績及び修行年限により総合評定を決定する。

- ① 現段位前の試合成績
- ② 現段位における試合成績
- ③ 形
- ④ 審判
- ⑤ 指導実績
- ⑥ 現在の修行状況及び柔道の普及発展に尽くした功績
- ⑦ その他特記事項

- (2) 総合評定と修行年限の関係は次表のとおりとする。

昇段する段位	七段		八段	
	総合評定	修行年限	総合評定	修行年限
総合成績及び修行年限	秀	6年以上	秀	9年以上
	優	9年以上	優	12年以上
	良	12年以上	良	15年以上
	可	15年以上	可	18年以上

- (3) 評定の対象となる試合成績

- ア. 選抜された大会の成績と高段者大会のものに限られる。
- イ. 高段者大会については、付則2で定める。

- (4) 「現段位前の試合成績」、「現段位における試合成績」のそれぞれの項目において評定の対象となる高段者大会の試合成績は、次表のとおりとする。

七段候補者 (現六段)	現段位前の試合成績	前段位(五段)における (1)「全国」 (2)「地区」 (3)「府県(及び同等)」 (4)その他の全国規模の高段者大会(年1試合まで)
	現段位における 試合成績	現段位(六段)における (1)「全国」 (2)「地区」 (3)その他の全国規模の高段者大会(年1試合まで) (4)可の評定に限り府県(及び同等)の高段者大会
八段候補者 (現七段)	現段位前の試合成績	前段位(六段)における (1)「全国」 (2)「地区」
	現段位における 試合成績	現段位(七段)における (1)「全国」 (2)「地区」

(5) 各項目の評定基準は次表のとおりとする。

成績 項目	秀	優	良	可
1 現段00位 前の試合 成績	全日本柔道選手権大会, 世界柔道選手権大会, 又はオリンピック競技大会柔道競技のいずれかにおいて, 3位以上に入賞していること。	下記のいずれかの条件を満たしていること。 (1) 以下の大会のいずれかに出場していること ① 全日本柔道選手権大会 ② 全日本選抜柔道体重別選手権大会 ③ 世界柔道選手権大会 ④ オリンピック競技大会柔道競技 ⑤ 講道館杯全日本柔道体重別選手権大会 ⑥ 全日本柔道連盟が選手選考した各種国際大会 (2) 府県以上の連盟又は府県以上の職域団体に選考されて各種大会に度々出場し, 相当な成績をおさめていること。 (3) 前段位において, 全国又は地区高段者大会の得点が10点以上あり, かつ, 府県以上の選抜された大会に度々出場していること。七段候補者については, 五段における府県高段者大会の成績を含むことができる。	下記のいずれかの条件を満たしていること。 (1) 選抜された大会・試合の成績 府県以上の連盟又は府県以上の職域団体に選考されて各種大会・試合に度々出場していること。 (2) 前段位において, 全国又は地区高段者大会に出場し, 6点以上あること。七段候補者については, 五段における府県高段者大会の成績を含むことができる。	前段位において, 全国又は地区高段者大会に出場し, 3点以上あること。七段候補者については, 五段における府県高段者大会の成績を含むことができる。

成績 項目	秀	優	良	可
2 現段位の 試合成績	「1現段位前の試合成績」の評定が「秀」に該当する者については, この項も「秀」として取り扱う。	下記のいずれかの条件を満たしていること。 (1) 選抜された大会・試合の成績 現段位において, 府県以上の連盟又は府県以上の職域団体に選考されて各種大会・試合に度々出場していること。 (2) 現段位において, 全国又は地区高段者大会に出場し, 10点以上あること。	下記のいずれかの条件を満たしていること。 (1) 選抜された大会・試合の成績 現段位において, 府県以上の連盟又は府県以上の職域団体に選考されて各種大会・試合に出場していること。 (2) 現段位において, 全国又は地区高段者大会に出場し, 6点以上あること。	現段位において, 全国又は地区高段者大会に出場し, 3点以上あること。七段候補者については, 府県高段者大会の成績を含むことができる。

項目	成績	秀	優	良	可
3 形	評定される形 七段 五の形・八段 古式の形				
	<p>形が優秀であり、その実績が申し分なく、下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) いずれかの形について、下記のいずれかを満たしていること。</p> <p>① 世界柔道形選手権大会において3位以上に入賞していること。</p> <p>② 全日本柔道形競技大会において優勝していること。</p> <p>③ 全日本柔道選手権大会又は講道館鏡開式の形演技に選考され、その演技が優秀であること。</p> <p>ただし①②③に該当する場合でも、講道館又は地区柔道連盟の試験で、評定される形が優秀であることが確認されなければならない。</p> <p>(2) 評定される形の講道館柔道夏期講習会熟達証を取得していること。ただし、講道館又は地区柔道連盟の形試験で優秀であることが再確認されなければならない。</p> <p>(3) 講道館又は地区柔道連盟の形試験で評定される形が「秀」評定であること。</p>	<p>形が優良であり、下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) いずれかの形について、下記のいずれかを満たしていること。</p> <p>① 全日本柔道連盟が選手選考した各種形国際大会に出場していること。</p> <p>② 全日本柔道形競技大会において3位以上に入賞していること。</p> <p>ただし①②に該当する場合でも、講道館又は地区柔道連盟の試験で、評定される形が優良であることが確認されなければならない。</p> <p>(2) 評定される形の講道館柔道夏期講習会精熟証を取得していること。ただし、講道館又は地区柔道連盟の形試験で優良であることを再確認されなければならない。</p> <p>(3) 講道館又は地区柔道連盟の形試験で評定される形が「優」評定であること。</p>	<p>形が良好であり、下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) いずれかの形より、全日本柔道形競技大会に出場していること。ただし、講道館又は地区柔道連盟の試験で、評定される形が良好であることが確認されなければならない。</p> <p>(2) 評定される形の講道館柔道夏期講習会習得証を取得していること。ただし、講道館又は地区柔道連盟の形試験で良好であることを再確認されなければならない。</p> <p>(3) 講道館又は地区柔道連盟の形試験で評定される形が「良」評定であること。</p>	<p>形を習得し、下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) いずれかの形より、全日本柔道形競技大会の地区予選に出場していること。ただし、講道館又は地区柔道連盟の試験で、評定される形を習得していることが確認されなければならない。</p> <p>(2) 講道館又は地区柔道連盟の形試験で評定される形が「可」評定であること。</p>	
<p>注 なお、平成19年度までに講道館柔道夏期講習会の形演技会において、必修の形について修得証を取得している場合には「秀」、習得証を取得している場合には「優」として取り扱う。</p>					

成績 項目	秀	優	良	可
4 審判	<p>下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) 全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技の審判員として選考され、その審判が優秀であること。</p> <p>(2) 全日本柔道連盟公認審判員Sライセンスを取得している者又はかつて取得していた者で、その審判が優秀であること。</p>	<p>全日本柔道連盟公認審判員Aライセンスを取得している者又はかつて取得していた者で、その審判が優良であること。</p>	<p>全日本柔道連盟公認審判員Bライセンスを取得している者又はかつて取得していた者で、その審判が良好であること。</p>	<p>下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) 全日本柔道連盟公認審判員Cライセンスを取得している者又はかつて取得していた者で、その審判が良好であること。</p> <p>(2) 全国、地区若しくは府県の高段者大会又は講道館紅白試合若しくは月次試合の審判員に任命され、その審判が良好であること。</p>
	<p>注 全日本柔道連盟顧問審判員の取り扱いについて かつてSライセンス取得者であった顧問審判員の評定は「秀」、かつてAライセンス取得者であった顧問審判員の評定は「優」、かつてBライセンス取得者であった顧問審判員の評定は「良」とする。 いずれのライセンスも取得することなく顧問審判員の資格を取得した者については、過去における審判の実績により評定する。</p>			

成績 項目	秀	優	良	可
5 指導実績	<p>指導力が秀でており、その実績が申し分なく、下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) 全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技のいずれかにおいて3位以上の成績をあげた選手を育成したこと。</p> <p>(2) 全日本柔道連盟の強化委員又はコーチとして指導していること、又は指導していたこと。</p> <p>(3) 講道館又は全日本柔道連盟に選考され、柔道の技術、形、審判、指導法等の講習会の講師として指導したこと。</p>	<p>指導力が優れており、下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) 全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技のいずれかに出場した選手を育成したこと。</p> <p>(2) 各種全国大会又は全日本柔道連盟に選考されて出場した各種国際大会において3位以上の成績をあげた選手又は団体を育成したこと。</p> <p>(3) 府県以上の連盟に選考され、柔道の技術、形、審判、指導法等の講習会の講師として指導したこと。</p> <p>(4) 国内外において、専門的に指導し、実績をあげたこと。</p>	<p>指導力があり、下記のいずれかの条件を満たしていること。</p> <p>(1) 各種全国大会又は全日本柔道連盟に選考されて各種国際大会に出場した選手又は団体を指導したこと。</p> <p>(2) 府県以上の大会において相当な成績をあげた選手又は団体を育成したこと。</p> <p>(3) 長年にわたり警察、学校、会社、道場その他において指導していること。</p>	<p>警察、学校、会社、道場その他において指導した経験があること。</p>
	<p>注 その他、柔道の指導を通じて社会的に高く評価される人物を育成したことなどについて、その程度に応じて評定することができる。</p>			

6 現在の修行状況及び柔道の普及発展に尽くした功績	総合的に検討し評定する。
---------------------------	--------------

7 その他 特記事項	前各項に含まれない事項、例えば社会活動等とおして柔道精神を実生活に応用している状況又は柔道に関する研究等について、特に評定を加えることができる。
---------------	--

(6) 総合成績の評定

- ① 総合成績は、「1.現段位前の試合成績」から「5.指導実績」までの5項目の成績を下記の基準により評定する。

総合成績	5項目の評定内容
「秀」	「1.現段位前の試合成績」を必ず含む3項目以上が「秀」で、他の2項目以内が「優」であること。
「優」	「1.現段位前の試合成績」を必ず含む3項目以上が「優」以上で、他の2項目以内が「良」であること
「良」	3項目以上が「良」以上で、他の2項目以内が「可」であること。
「可」	5項目とも「可」以上であること。

- ② 昇段するためには「6.現在の修行状況及び柔道の普及発展に尽くした功績」が優れたものでなければならない。
- ③ 項目別評定において不足がある場合には、以下により補填することができる。
7. 「2.現段位の試合成績」が不十分な場合は、「1.現段位前の試合成績」によりこれを補うことができる。この場合、「1.現段位前の試合成績」の評定の1段階下位の評定とする。ただし、「1.現段位前の試合成績」の評定が「秀」であるときは、「2.現段位の試合成績」の評定も「秀」とする。
- イ. 「6.現在の修行状況及び柔道の普及発展に尽くした功績」が特に秀でている場合は、「4.審判」又は「5.指導実績」のいずれか一方を「優」とすることができる。
- ウ. 「6.現在の修行状況及び柔道の普及発展に尽くした功績」が不足する場合は、「7.その他特記事項」によって補うことができる。

(抜群昇段及び特別昇段)

12. (1) 講道館春季・秋季紅白試合及び講道館大阪国際柔道センター前期・後期紅白試合において、一度に連続して勝ち抜いた得点が6点以上あり、かつ、その中に「一本勝ち」が5点以上ある成績をおさめた者は、抜群として修行年限及び昇段最少年齢にかかわらず、即日昇段が認められる。ただし抜群昇段は2階級を限度とする。
- (2) 全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技において、特に優秀な成績を挙げた者は、修行年限及び昇段最少年齢にかかわらず昇段させることができる。

(功績昇段)

13. 功績による昇段は原則として1回限りとし、次の年限を必要とする。

なお、功績による昇段の審議にあたっては、功績によらなければ昇段できない事由及び功績の内容について精査する。

昇段する 段位	初段	二段	三段	四段	五段	六段	七段	八段
経過年限		初段昇段後 7年以上	二段昇段後 8年以上	三段昇段後 9年以上	四段昇段後 10年以上	五段昇段後 15年以上	六段昇段後 18年以上	七段昇段後 21年以上

付則 1 試験

本則9.(試験)で定める試験は、次のとおり実施するものとする。

1. 原則として初段から三段までの候補者で、本則8.(初段、二段、三段、四段、五段候補者の評定)で定める「可」の評定の修行年限を満たすものだけを対象とする。
2. 試験は3人以上の試験官が実施する。
3. 試験の内容は次の項目とする。
 - ① 礼法
 - ② 姿勢・態度
 - ③ 受身
 - ④ 技の知識
 - ⑤ 形
 - ⑥ 試合又は乱取
4. 試験は上記の各項目を総合的に判断し、評定する。
5. 歩合、巧拙において、試合成績により昇段する者との差がないように十分注意して評定を行う。

付則 2 高段者大会

高段者大会の定義及びその試合得点を次のとおり定める。

1. 現段位五段以上を対象とし、同段位同士の試合を行う。
2. 一人、1試合のみとする。
3. 高段者大会の種類
 - (1) 講道館主催の全国柔道高段者大会。
 - (2) 10地区柔道連盟(協会・連合会)主催の地区柔道高段者大会。
 - (3) 府県柔道連盟(協会・会)主催の府県柔道高段者大会
以下の高段者大会は府県高段者大会と同等とする。
 - ア. 東京都6ブロック高段者大会
 - イ. 警視庁高段者大会
 - ウ. 北海道5地区高段者大会
 - (4) その他の全国規模で行われる高段者大会
4. 高段者大会の得点は下記のとおりとする。
 - (1) 平成27年4月1日以降に開催された大会(全国、地区、府県高段者大会共通)
 - ・「勝ち」 1.0点
 - ・「引き分け」 0.5点
 - (2) 「参加奨励点」
講道館主催の全国柔道高段者大会参加者には参加点0.25点が与えられる。

(3) 平成27年3月31日以前に開催された府県高段者大会(及び同等)の得点は次のとおりとする。

	七段候補者		六段候補者	
	勝ち	引き分け	勝ち	引き分け
平成17年3月31日以前に 開催された府県高段者大会	0.75点	0.375点	1.0点	0.5点
平成17年4月1日以降 平成27年3月31日以前に 開催された府県高段者大会	0.5点	0.25点	0.5点	0.25点

「講道館昇段資格に関する内規」改正点について

項目	種別	改正内容	現行内規での扱い																																				
<p>評定される形</p>	<p>変更</p>	<p>各段位昇段において審査される形は次表のとおりとする。</p> <table border="1" data-bbox="421 508 1211 1130"> <thead> <tr> <th>昇段する段位</th> <th>評定される形</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>初段</td> <td>投の形のうち手技・腰技・足技（現行どおり）</td> </tr> <tr> <td>二段</td> <td>投の形（現行どおり）</td> </tr> <tr> <td>三段</td> <td>固の形</td> </tr> <tr> <td>四段</td> <td>柔の形</td> </tr> <tr> <td>五段</td> <td>極の形</td> </tr> <tr> <td>六段</td> <td>講道館護身術</td> </tr> <tr> <td>七段</td> <td>五の形</td> </tr> <tr> <td>八段</td> <td>古式の形</td> </tr> </tbody> </table>	昇段する段位	評定される形	初段	投の形のうち手技・腰技・足技（現行どおり）	二段	投の形（現行どおり）	三段	固の形	四段	柔の形	五段	極の形	六段	講道館護身術	七段	五の形	八段	古式の形	<table border="1" data-bbox="1267 503 2051 1125"> <thead> <tr> <th>昇段する段位</th> <th>評定される形</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>初段</td> <td>投の形のうち手技・腰技・足技</td> </tr> <tr> <td>二段</td> <td>投の形</td> </tr> <tr> <td>三段</td> <td>投の形 と 固の形</td> </tr> <tr> <td>四段</td> <td>投の形 と 固の形</td> </tr> <tr> <td>五段</td> <td>極の形 と 柔の形</td> </tr> <tr> <td>六段</td> <td>講道館護身術 と 柔の形</td> </tr> <tr> <td>七段</td> <td>講道館護身術 と 五の形</td> </tr> <tr> <td>八段</td> <td>古式の形</td> </tr> </tbody> </table>	昇段する段位	評定される形	初段	投の形のうち手技・腰技・足技	二段	投の形	三段	投の形 と 固の形	四段	投の形 と 固の形	五段	極の形 と 柔の形	六段	講道館護身術 と 柔の形	七段	講道館護身術 と 五の形	八段	古式の形
	昇段する段位	評定される形																																					
初段	投の形のうち手技・腰技・足技（現行どおり）																																						
二段	投の形（現行どおり）																																						
三段	固の形																																						
四段	柔の形																																						
五段	極の形																																						
六段	講道館護身術																																						
七段	五の形																																						
八段	古式の形																																						
昇段する段位	評定される形																																						
初段	投の形のうち手技・腰技・足技																																						
二段	投の形																																						
三段	投の形 と 固の形																																						
四段	投の形 と 固の形																																						
五段	極の形 と 柔の形																																						
六段	講道館護身術 と 柔の形																																						
七段	講道館護身術 と 五の形																																						
八段	古式の形																																						
<p>新規</p>	<p>障がい等の理由で演技ができない者については、可能な範囲で該当の形の知識を審査することができる。 なお、特例として、身体上の事由によって衝撃を受ける技、形が無理な初段、二段、三段受験者は、柔の形をもって受験することができる。</p>																																						
<p>初・二・三・四・五段の評定</p>	<p>変更</p>	<p>現段位に限らず過去に全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技で3位以上に入賞し、現在の修行状況が優れている者については、「秀」として取り扱う。</p>	<p>現段位において左記の成績を収めた場合のみ「秀」の成績で次段位に昇段できる。</p>																																				

試験での評定	新規	<p>「可」の評定の修行年限を満たす原則として初段、二段及び三段候補者については、試合得点によらず、実技試験を実施して昇段させることができる。試験の内容は以下のとおりとする。</p> <p>(1) 試験は3人以上の試験官が実施する。</p> <p>(2) 試験の内容は次の項目とする。 ①礼法 ②姿勢・態度 ③受身 ④技の知識 ⑤形 ⑥試合又は乱取</p> <p>(3) 試験は上記の各項目を総合的に判断し、評定する。</p> <p>(4) 歩合、巧拙において、試合成績により昇段する者との差がないように十分注意して評定する。</p>	
六段の評定	変更	<p>五段時に限らず過去に全日本柔道選手権大会、世界柔道選手権大会又はオリンピック競技大会柔道競技において3位以上に入賞し、現在の修行状況が優れている者については、「秀」として取り扱う。</p>	<p>五段時に左記の成績を収めた場合のみ「秀」の成績で六段に昇段できる。</p>
	変更新規	<p>「優」の評定を下記いずれかであることとする。</p> <p>(1) 選抜された大会で10点以上(現行どおり)</p> <p>(2) 高段者大会で16点以上(変更)</p> <p>(3) 選抜された大会と高段者大会の合計点数が16点以上(変更)</p> <p>(4) 全日本柔道連盟の強化選手に選考されていること(新規)</p>	<p>(1) 選抜された大会で10点以上</p> <p>(2) 選抜された大会で6点以上あり、高段者大会の点数と合わせて16点以上</p>
	新規	<p>全国規模で行われる高段者大会の成績を、年間1試合のみ計上することができる。</p>	<p>自由参加の大会は高段者大会(「全国」「地区」「府県(及び同等)」)以外認められない。</p>
	新規	<p>五段時の試合成績が不十分な場合でも、現段位前での成績が特に優秀な者については、考慮することができる。ただし、現在の修行状況及び柔道の普及発展に尽くした功績が優れたものでなければならない。</p>	<p>五段時の試合成績がないと六段に昇段できない。</p>
七・八段の評定	新規	<p>七段候補者は、全国規模で行われる高段者大会の成績を、年間1試合のみ計上することができる。</p>	<p>自由参加の大会は高段者大会(「全国」「地区」)以外認められない。</p>
	新規	<p>「柔道の普及発展に尽くした功績」が特に秀でている場合は、「審判」又は「指導実績」のいずれか一方を「優」として補填することができる。</p>	<p>「審判」と「指導実績」の項は補填できない。</p>

高段者大会の得点	新規	講道館主催の全国柔道高段者大会参加者には参加点0.25点が与えられる。				
	変更	平成27年4月1日以降に開催された府県高段者大会(及び同等)の得点を以下のとおりとする。 勝ち 1点 引き分け 0.5点				勝ち 0.5点 引き分け 0.25点
	変更	上記改定に伴い、府県高段者大会の得点は以下のとおりとなる。				
			七段候補者		六段候補者	
			勝ち	引き分け	勝ち	引き分け
	変更	平成17年3月末までに開催された大会	0.75点	0.375点	1.0点	0.5点
		平成17年4月1日以降 平成27年4月1日以前 に開催された大会	0.5点	0.25点	0.5点	0.25点
		平成27年4月1日以降 に開催された大会	1.0点	0.5点	1.0点	0.5点
			七段候補者		六段候補者	
			勝ち	引き分け	勝ち	引き分け
		平成17年3月末までに開催された大会	0.75点	0.375点	1.0点	0.5点
		平成17年4月1日以降 に開催された大会	0.5点	0.25点	0.5点	0.25点